ALBERTO MALANCHINO

Nato a Cernusco sul Naviglio (MI) 16/10/1992
LINGUE Italiano (Madrelingua), Francese (Ottimo: accento standard e possibilità di cadenze dialettali Africane), Inglese (Buono)
DIALETTI: Milanese, Bergamasco, Romano, accenti del nord e centro Italia

FORMAZIONE

DIPLOMA IN RECITAZIONE presso la Civica scuola d'Arte Drammatica "Paolo Grassi" (Via Salasco, 4 – 20136 Milano – IT), Triennio 2014 – 2016
Workshop alla "Biennale College" di Venezia con Pascal Rambert, Declan Donnellan e Nick Ormerod , 2016
Scuola "Centro Teatro Attivo" (Via Andrea Maria Ampère, 30 – 20131 Milano – IT), 2013
Scuola "Scuola Quelli di Grock" (Via Emanuele Muzio, 3 – 20142 Milano – IT), 2013

FILM

2018 "Easy living" di Peter e Orso Miyakawa/ Produzione: Wise production/ Ruolo: Elvis (protagonista) [in lavorazione]
2017 "1991" di Ricardo Trogi/ Produzione: Go Films – Urania Pictures/ Ruolo: Commis ostello Roma

CORTOMETRAGGI

2018 "Stringimi" di Giorgia Carpani/ Produzione: NABA/ Ruolo: Noah
2015 "Mio fratello ha la ragazza"/ Regia: Mario d'Avino/ Produzione: Scuola d'Arte Drammatica "Paolo Grassi"/ Ruolo: Stefano

TELEVISIONE

2020 "Medical Report" regia di Jan Michelini – Ruolo Gabriel (protagonista)
2019 "Summertime" seire tv per Netflix – Prod. Cattleya
2018 "Un passo dal cielo V" di Jan Michelini/ Produzione LUX VIDE – RAI 1/ Ruolo: Jama (co-protagonista)
2017 "Camera cafè V" di Fabrizio Gasparetto/ Produzione ITV movie srl – Zerostories srl – RAI 2/ Ruolo: Asafa (co-protagonista)
2017 " La strada di casa" di Riccardo Donna/ Produzione Casanova multimedia – RAI 1/ Ruolo: Bashir (co-protagonista)
2016 " Crozza nel Pese delle Meraviglie" di Massimo Fusi/ ITV movie srl – LA7

TEATRO

2018 "Verso Sankara" di Maurizio Schmidt/ Regia: Maurizio Schmidt/ Produzione: Farneto teatro, deubtto al teatro "Franco Parenti"
2017/18 " Tu es libre" di Francesca Garolla/ Regia: Renzo Martinelli/ Produzione: Teatro I/ Ruolo: A.
2017 "The Flick" di Annie Baker/ Regia: Silvio Peroni/ Produzione: Khora/ Ruolo: Avery
2016 "Un tram che si chiama desiderio" di T. Williams/ Regia: Arturo Cirillo/ Ruolo: Stanley Kowalski
2016 " L'amore ai tempi del colera" di G.G. Màrquez/ Regia: Laura Marinoni
2015 "Notte" di Harold Pinter/ Regia: Maurzio Schmidt
2015 "Come vi piace" di William Shakespeare/ Regia: Marco Plini/ Ruolo: Orlando
2015 "Lonely Town"/ Regia: Elisabeth Boeke
2015 "Quel noioso giorno d'estate"di N. Matcovich/ Regia: N. Matcovich
2014 "La montagna non ebbe più fiori" Regia: Berardi-Casolar

DOPPIAGGIO
2018 "La famosa invasione degli orsi in Sicilia" di Lorenzo Mattotti/ Produzione: Indigo film/ Ruolo: Tonio (protagonista)
2016 Esperienze varie di brusio e piccoli personaggi presso studi di doppiaggi Milanesi

SKILLS:
sport:
Karate, Judo e Boxe
musica:
Canto, strumenti: basso elettrico (buona conoscenza dello strumento)